PROPÓSITO

Semana del 01 al 04 de julio de 2025.

Los niñas y los niños del nivel de preescolar seguirán experimentando y expresando su pensamiento lógico hacia la cultura del caribe colombiano; fomentarán la conciencia corporal, el vínculo afectivo y la comunicación no verbal, el respeto y el interés por la naturaleza, la apreciación de la naturaleza y la cultura, fomentarán su creatividad, la motricidad fina, la discriminación visual de colores y formas, el desarrollo del lenguaje y apropiación de la cultura del caribe colombiano.

Eje de: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia trabajo Construyendo Pensamiento cultural.

Powered by CamScanner

Fecha: Martes 01 de julio de 2025
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Clarabel Galindo
Recursos: 26 peluches, 1 parlante, 1 cd con música suave, 26 colchonetas asignadas, 26 colchonetas, 1 frasco de gel, 1 frasco con colbón.
Actividad: Un Paseo de relajación (masajes corporales).

Estrategia: Explorando mi entorno me relajo.

Propósito: fomentar la conciencia corporal, el vínculo afectivo y la comunicación no verbal.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con peluches y música suave; las maestras les darán la bienvenida con un fuerte abrazo y los invitarán para que disfruten de lo que hay en el espacio; luego los invitarán para que se ubiquen de los grupos y formen un círculo para cantar la ronda infantil: "Mi cuerpita redondita"! Después llevarán a cabo un conversatorio donde les contarán lo que se va a realizar así: sobre las colchonetas se invitarán a ellas y ellos a acostarse y les dirán que cierren los ojos; acostados boca arriba y escuchen la música por unos segundos; seguidamente les dirán que bajen los muñecos asignados y los realicen masajes corporales empleando aceite para masajes motivándolos a través de charlas como: Vamos a masajear suavemente al amigo muñeco porque está cansado, cayéndole golpecitos suaves solo con la punta de los dedos, de arriba hacia abajo; para terminar se les dirá que hagan el silencio, es decir realizar círculos suaves en la espalda y palmaditas en la mano como también en los hombros; para finalizar se animarán a que respiren profundo y se les preguntarán cómo se sintieron y se les dirá que se estiren suavemente; Al despertar ellas y ellos compartirán colbón y frotarán sus palmas para que al soplar salgan arrullos fomentando la conciencia corporal, el vínculo afectivo y la comunicación no verbal.

VALORACIÓN

Las actividades propuestas para el dia de hoy se realizaron en su totalidad, los aulas permitieron observar que Josue le gusta mucho juga con peluches donde expresa con gestos mucho alegria y decia que el peluche es bonito.

Asi mismo se logro evidenciar que Mariana, Heller sarai y Salome, al escuchar musica de relajacion se acomodan y se quedan quietas y expresan que se debe hacer silencio.

Ademas se evidencio que Isabella ha despertado su compañerismo y amistad ya que le decia a sus compañeros luego yo les brindo masajes, el aceite huele rico.

REFLEXION PEDAGOGICA: las actividades y estrategia propuesta genero en los niños alegria, relajacion y motivacion potenciando su desarrollo social y personal, de igual manera permitio fortalecer formas de comunicacion y expresion, por lo tanto se continuaran llevando a cabo en cada experiencia.

fecha: Miercoles 02 de Julio de 2025
Nivel: Preescolar
Docentes: Claudia Bustos - Claribel Galindo
Recursos: 179 de imágenes impresas de la flora del caribe colombiano, 26 sillas, 26 pompones.
Actividad: Reconociendo la flora de la región caribe. (Lectura de imágenes).
Estrategia: con la literatura reconozco la flora del caribe.
Propósito: fomentar el respeto y el interés por la naturaleza de la región caribe.

Desarrollo

En este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con imágenes impresas; las maestras recibirán a las niñas y los niños con un afectuoso abrazo y los invitarán para que observen lo que hay en su entorno cercano. Después los invitarán para que organicen en círculo cogidos de las manos y cantarán la ronda infantil "caracol, caracol, caracolito", moviendo su cuerpo de un lado hacia el otro.
Seguidamente los invitarán para que se sienten sobre las sillas. y procedan a escuchar la lectura de imágenes de la flora de la región caribe; Así mismo las observarán y expresarán sus intereses; Al terminar, se les preguntará que fué lo que observaron y escucharon, también si les gustó lo propuesto, expresando su oralidad de manera espontánea; Al despertar ellas y ellos disfrutarán compartiendo rompecabezas alusivas a la flora del caribe colombiano, reconociendo e identificando, apropiándose de la cultura.

VALORACIÓN

Las actividades propuestas para el dia de hoy se realizaron en su totalidad, los cuales permitieron observar que: Alan disfruto observando imagenes las cuales señalaba y decia esta es una flor, es un arbol tiene muchas hojas, asi mismo Nicolas decia estas matas viven en la region caribe.

Además Salome aunque sus palabras y frases son cortas se acercaba a la docente y decia, Region andina, region caribe, colombia, mostrando su oralidad.

Por otra parte se logro evidenciar que. Isabella es una niña muy espontanea y curiosa, cuando la docente los invito a observar ella queria tener todas las imagenes y les decia a sus compañeros que habia en cada imagen es: es una flor hay muchas, es una palma.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA: La estrategia de lectura de imagenes permitio potenciar el desarrollo visual y oral ya que se expresaron y dialogaron apartir de las imagenes, asi mismo permitieron disfrute, alegria y motivacion.

Fecha: Jueves 03 de julio de 2025-
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Claribel Saludo.
Recursos: 26 revistas, video con música suave, parlante, 6 colchonetas, 6 sillas,

Actividad: El gran viaje de la flora del canbe colombiano.

Estrategia: cuento ilustrado.

Propósito: fomentar la apreciación de la naturaleza y la cultura de la región canbe.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán decorado el aula con revistas sobre las colchonetas; las maestras los recibirán con afectuoso abrazo y los invitarán a que disfruten de lo que se encuentra en el espacio; las maestras los invitarán a que se copien de las manos y formen un círculo y procedan a cantar la ronda infantil: "El negro Cirilo" moviendo su cuerpo y expresando sus sentires. Seguidamente ellas y ellos se ubicarán sobre las sillas en forma de círculo; las maestras darán inicio a la lectura del cuento ilustrado, al que a medida que avance al cuento irán mostrando las imágenes de las plantas, semillas, hojas, frutos, siendo estas las sorpresas que saldrán del cuento ilustrado; para terminar se colocarán todas las imágenes de las plantas y demás y se les preguntará cómo se llaman y que les sentaleu; Al despertar las niñas y los niños harán uso de las imágenes impresas y construirán su propio cuento ilustrado fomentando la apreciación de la naturaleza y la cultura de la región canbe.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Las actividades planeadas para el día de hoy se llevaron a cabo en su totalidad, las cuales permitieron observar que: Victoria continua potenciando su desarrollo visual, ya que observaba las frutas y se acercaba a la docente y le decia "profe esto comida esto son flores de la región caribe.

Además se evidencio Heller sanoy ha avanzado en desarrollo relacionado con la atención. ya que cuando se leia el cuento y las docentes realizaban preguntas Heller sanoy siempre contestaba de manera coherente.

*Asi mismo Samara mostro gran asombro cuando se hablo de los palmas y su fruto el coco, donde hacia caso de asombro y decia palma, es muy grande.

REFLEXIÓN P: La estrategia de lectura de imagenes y narracion de cuentos genero mucha motivacion, aleano y agrado, ademas potencio su desarrollo del pensamiento al momento de responder ciertas preguntas.

Tema

Powered by CamScanner

Fecha: Viernes 04 de julio de 2025
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Clarbel Golindo
Recursos: 26 imágenes impresas, 26 sillas, 6 frascos de pintura artística, 26 pinceles.

Actividad: Pintando con alegría el Jardín del Caribe colombiano.

Estrategia: expresión gráfica de la región caribe. (recalarte).

Propósito: fomentar la creatividad, la motricidad fina, la discriminación visual de colores y formas, el desarrollo del lenguaje y apropiación de la cultura del caribe colombiano.

Desarrollo.

Durante este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con imágenes impresas de la flora del caribe colombiano, las maestras recibirán a las niñas y los niños con fraternal abrazo y los invitarán para que disfruten apreciando lo que hay en su entorno; las maestras invitarán a las niñas y los niños para que realicen en círculo tomados de las manos y canten la ronda infantil: "la vaca lola", seguidamente las maestras les contarán que se van a desplazar hacia recalarte donde procederán a expresarse gráficamente al pintar la flora de la región caribe, empleando los pinceles, la pintura artística, teniendo como referencia las imágenes impresas; para terminar ellas y ellos llevarán a cabo una galería, donde apreciarán estéticamente sus obras, empleando su oralidad y gestualidad; al despertar las niñas y los niños disfrutarán cantando la ronda infantil "la tumba de las flores", desarrollando el lenguaje y apropiación de la cultura caribe.

Emmanuel

VALORACIÓN

Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad, las cuales permitieron observar que Emma ha potenciado su discriminación visual ya que al observar las imagenes decia "esa flor es amarilla y tiene las hojas pequeñitas"

Además se logro evidenciar que Anasofia le llaman mucho la atencion las rondas, siempre le dice a los docentes que se cante la vaca lola y la mano peluda.

Asi mismo se observo que Josue disfruta pintando donde en su rostro se evidencio mucho agrado y decia yo quiero pintar yo pinto plantas de la region caribe, mostrando asi su oralidad.

REFLEXION PEDAGOGICA: las actividades y estrategias propuestas fueron de gran agrado y motivacion para los niños(as) en ningun momento se evidencio frustracion, de igual manera se permitio el fortalecimiento de la expresion grafica y oral por lo tanto se continuaron llevando a cabo.

SEMANA DEL 07 AL 11 JULIO



PROPOSITO: Los niños(as) potencian su seguridad al momento de ingresar al jardín, además fortalecerán su descripción y valoración de objetos, además fortalecerán sus formas de expresión y descripción de diferentes imágenes potenciando su lenguaje y conocimiento cultural; así mismo despertaran la necesidad de compartir y jugar con pares, a su vez despertaran sentido estético y creativo interiorizando saberes culturales.

EJE: exploración y pensamiento logico en la primera infancia.

" movilizando interacciones saberes y procesos culturales"

PRACTICA AUTOCUIDADO:

- Medidas para reducir riesgos de accidentes por gas natural y propano.



Powered by CamScanner

FECHA Lunes 07 Julio 2025
NIVEL Prejardin.
EDAD 3-4 años
DOCENTE: Claribel Bolinda - Sandra Bustos
RECURSOS Peluches, aceite, algodon, harina, rondas, masa casera, cremas corporales.
ESTRATEGIA P: Rincones

PROPOSITO. Los niños(as) potencian su seguridad al momento de ingresar al jardin, ademas fortalecen su desempeño y manipulación de objetos.

ACTIVIDAD
Disfrutando de los rincones de texturas.

DESCRIPCION: Las docentes dan la bienvenida de manera natural a los niños(as) en el salon y estando allí los invitaron a realizarse masajes de igual manera a compartir con peluches.

Luego los docentes los organizaron y prepararon para disfrute de los rincones de texturas, donde para iniciar los docentes entonaron rondas infantiles, luego pidieron que se acerquen a los rincones y se calmen se tranquilizen por medio de estas texturas, dejandolos escoger las texturas de su preferencia, para finalizar la actividad los docentes los invitaron a expresar sobre estas texturas, en cuanto como se sintieron que les provoco cada textura entre otras manifestaciones.

Al despertar las docentes los invitaron a jugar con pelotas de peluche y tela y a prepararse para el regreso a casa.






Powered by CamScanner

VALORACIÓN



Las actividades y experiencias propuestas para el dia de hoy se realizaron en su totalidad, los cuales pudimos observar que: Ana Sofia disfruto de los peluches y les decia a sus compañeros "traten con cuidado a los peluches son amigos"

Asi mismo Isabella se mostro muy emocionada al jugar y compartir con sus compañeros el juego de los peluches donde les decia "Ven aqui amigo juega conmigo" mostrando asi su emocion por estar en el jardin.

Además se logro evidenciar que Salome no le gustan las texturas muy blandas ya que cuando manipulaba la plastilina escupia hacia gestos desagradables y con su cabeza decia no, no.



Por otra parte se logro observar que Alan juegan y manipula sin control los elementos que encuentra cuando cojio la harina solo aplicaba hacia la cabeza y les echaba a sus compañeros diciendo "Feliz cumpleaños"

REFLEXION P: La estrategia de rincones de texturas provoco en los niños(as) alegria, motivacion, agrado, de igual manera genero ganas de compartir y hablar entre ellos(as), por lo cual se continuaron llevando a cabo en cada experiencia.

Powered by CamScanner

FECHA Martes 08 Julio 2025.
NIVEL. Prejardin.
GRADO 3-4 años
DOCENTE Claribel Galindo. Sandra Bustos
RECURSOS Titeres de manopla, imagenes, videos, tv, usb, loza y comida de juego, peluches
ESTRATEGIA P: exposicion fotografica

PROPOSITO: los niños(as) fortaleceran sus formas de expresion y descripcion de diferentes imagenes, potenciando su lenguaje y conocimiento del mundo.
ACTIVIDAD Observo y comento la exposicion de imagenes

DESCRIPCION. Las docentes daran la bienvenida de manera festiva a los niños(as). en el salon y estando alli, los invitaran a compartir y jugar con titeres.

Luego las docentes los organizaran y los prepararan para observar una exposicion fotografica relacionada con las comidas tipicas de la region caribe. donde para iniciar las invitaran a observar videos ilustrativos de las comidas tipicas de la region caribe, luego los motivaran a pasar a observar la galeria de imagenes dejandolos que se expresen y hagan sus propias conclusiones, para finalizar las docentes los invitaran a jugar con loza y comida de juguete motivandos a recordar lo observado.

Al despertar las docentes los invitaran a compartir con peluches. y otros juegos y a prepararse para el regreso a casa









Powered by CamScanner

VALORACIÓN



Las actividades planeadas para el día de hoy se llevaron a cabo, las cuales permitieron observar que. Luciana al llegar al salón colocó cara de asombro. al observar los libros que se encontraban por el salón. y decía uy los libros y se acercaba y tomaba uno, luego otro.

Así mismo se evidencia que. Itzel sofía aparte de las imagenes ha logrado interiorizar y comprender. habitos y costumbres de la región caribe. ya que. cuando observaba los alimentos que estaban en dichas imagenes decía, "arroz con coco, comida rico de la región caribe"

Además se logro observar que Melany, Isabella y Maite. han potenciado su atención y concentración por periodos mas duraderos, puesto que les decía a sus compañeros amigos. silencio dijen escuchar la región caribe.

Por otra parte David distinto jugando con la loza y se acercaba a la docente y le decía profe le prepare pescado y arroz."

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: la estrategia de lectura de imagenes genero alegria, motivación en los niños(as) así mismo les permitio potenciar su desarrollo del lenguaje al incorporar nuevas palabras de igual manera siempre se mostraron agradados no mostraron frustración. por lo tanto se continuaron llevando a cabo en cada uno de los experiencias

Powered by CamScanner

FECHA Miercoles 09 Julio 2025
NIVEL Prejardin.
EDAD 3-4 años
DOCENTE Claribel Colindo - Sandra Bustos.
RECURSOS videos, usb, tv, imagenes, loza y comidas de juego
3 pliegos de papel craft, crayolas, juguetes 7th.
ESTRATEGIA P
Juego de roles
PROPOSITO: los niños(as) despertaran la necesidad de compartir y jugar entre pares, asi mismo de interiorizar practicas saludables
ACTIVIDAD. Jugando a ser chefs aprendo de la region caribe.

DESCRIPCION: las docentes daran la bienvenida de manera tradicional a los niños(as) en el salon y estando alli los invitara a observar videos relacionados con la gastronomia de la region caribe.

Luego los organizaran y los preparan para un juego de roles, donde para inicia las docentes los invitaran a observar imagenes relacionados con los platos tipicos de la region caribe, luego los invitaran a jugar con loza y comidas de juguetes. motivandolos al juego de roles y convirtiendo en chefs, para finalizar la actividad las docentes los invitaran a plasmar en papel craft lo observado y vivido en esta experiencia. para esto tendran papel craft expuesto por el salon y crayolas.

Al despertar las docentes los invitaran a jugar y compartir con juguetes y a prepararse para el regreso a casa.

Powered by CamScanner

VALORACION

Las actividades propuestas. para el dia de hoy. Se. realizaron. en su totalidad los cuales. dejaron. Ver que. Briana. continua interiorizando saberes. ofrecidos de la observacion de videos ya que. luego de observarlos la docente pregunto por los platos que se veian en los videos y Briana era quien respondia diciendo. es arroz con coco, es pescado, es. arepa.

Ademas Se logro evidenciar que. y Miguel Angel le encanta jugar a la preparacion de comidas ya que al momento de jugar a se cheff y preparar comidas de la region caribe, cayeno los pescados y les decia a sus compañeros. hice pescado. de la region caribe y les pasaba para que comieran

Asimismo Se observo que. Nicolas, disfruto mucho del ambiente donde cojer coyules dice es de color verde y raya por todos los espacios que mas puede.

REFLEXION PEDAGOGICA. la estrategia de juegos de roles. genero en los niños alegria, motivacion agrado, potencio su habilidades expresivas, su oralidad y expresion grafica, se mostraron motivados en ningun momento se evidenciaron frustrados por lo cual se continuaron llevando a cabo en la experiencia de. juegos corporales y danza del folclor colombiano.



FECHA Jueves 10 Julio 2025
NIVEL Prejardin.
EDAD. 3-4 años
DOCENTE: Claribel Galindo - Sandra Bustos
RECURSOS: Lazo y comida de juguete, imagenes, colbon 1 tarro de pintura azul, 1 tarro de pintura verde, recortes, material reciclado
ESTRATEGIA P: Taller de creacion artistico

PROPOSITO: Los niños(as) despertaran su sentido estetico y creativo a su vez que disfruten conociendo de la cultura colombiana.
ACTIVIDAD Elaborando y creando platos tipicos de la region caribe.

DESCRIPCIÓN Las docentes dan la bienvenida de manera calurosa a los niños(as) en el salon y estando alli, los invitaron a jugar con lazo y comida de juguete mencionandoles a recordar lo vivido el dia anterior.

Luego las docentes los organizaron y los preparon para un taller de creacion artistico para iniciar las docentes invitaron a los niños(as) a observar imagenes relacionadas con la gastronomia de la region caribe, luego los invitaron a acercarse a los rincones donde encontraron recortes, platos desechables y material reciclado, adornos, colbon, tempera y pinceles para que creen y elaboren platos tipicos observados, para finalizar se organizaron el espacio y se hablaron de lo vivido durante la experiencia.

Al despertar las docentes invitaron a los niños(as) a escuchar musica folclorica y entonar rondas infantiles ademas se preparon para el ingreso a casa.






Powered by CamScanner

VALORACIÓN



Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad las cuales permitieron observar que Juliana ha desarrollado memoria ya que cuando las docentes hablaban de lo vivido en día anterior ella decía mismos los comidas de la región caribe, arroz y pescado.

Asimismo se evidencia que Maite ha potenciado su discriminación visual ya que se fija en pequeños detalles cuando está mirando imágenes dice el pescado tiene rayitas y ojos pequeños, esa comida tiene bichitos.

Además se logra evidenciar que Ana Victoria, ha potenciado de manera agradable su creatividad ya que cuando estaba manipulando los materiales como pintura y colbon lo hacía de manera estética y les decía a sus compañeros ¡pinte aquí, aquí con la temperá azul!"

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La estrategia de creación artística permitió que los niños y las niñas mostraran su gusto por la pintura, por la creación de nuevas cosas, de igual manera distribuyeron, transformando los materiales que tuvieron al su alcance, de igual manera les generó motivación agrado y mucha alegría por lo tanto se continuara haciendo a cabo estas estrategias y experiencias.

Powered by CamScanner

FECHA: Viernes 11 Julio 2025
NIVEL Pre jardin.
EDAD 3 y 4 años
DOCENTE Claribel Gallindo. Sandra Bustos.
RECURSOS Titeres, material reciclado, degustaciones
videos y th.
ESTRATEGIA P. Degustacion gastronomica

PROPOSITO Los niños(as) fortalecen sus sentidos en especial el gusto, ademas continuan interiorizando sabores culturales

ACTIVIDAD Degustando comida tipica de la region caribe.

DESCRIPCION Las docentes dieron la bienvenida de manera fraternal a los niños(as) en el salon y estando alli los invitaron a observar la obra de titeres que nos enseñaron la prevencion de riesgos de accidentes con gas propano y natural

Luego las docentes los organizaron y prepararon para un taller de degustacion gastronomica, donde para iniciar las docentes entablaron un dialogo con los niños(as) sobre los comidas tipicas de la region caribe y para esta degustacion algunas familias, pidieron traer al jardin degustacion para hacer la propuesta tematica, arte y folclor mas propia y vivencial, para continuar la actividad las docentes pedian a los niños(as) que observen los platos elaborados en material reciclado y hagan comparaciones con los traidos por las familias, para finalizar se degustara lo realizado por los familias que se vincularon a esta experiencia el dia de hoy ademas se dejara todo nuevamente organizado.

Powered by CamScanner

Al despertar las docentes invitaron a los niños(as) a observar videos relacionados con la gastronomía de la región caribe y además se prepararon para el regreso a casa.

VALORACIÓN



Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad, las cuales permitieron observar que: Luciano participa de manera activa cuando los títeres le hablaban ella preguntaba diciendo los niños no pueden estar en la cocina. los niños no deben tocar el gas. lo cual le ha permitido interiorizar prácticas de autocuidado..

Asimismo Bruno manifestó su capacidad de memorizar. ya que cuando los títeres preguntaban ella era quien respondía. diciendo no debemo abrir la llave del gas, los adultos lo pueden hacer.

Además David es un niño muy observador y expresaba sus sabores diciendo este plato lo hizo Emma y le coloco pescado, le coloco arroz.

De igual manera Matthew disfrutó mucho del arroz con coco y arroz con leche y coco, donde decía el coco es rico.

REFLEXIÓN P: La estrategia de degusta alimentos: genero mucha motivación, alegría, asombro para los niños(as) y docente, no hubo frustración, además permitió fortalecer los sentidos de los niños(as) En cuanto olores, colores, sabores y texturas, por lo tanto se continuaron llevando a cabo estrategias experiencias.

Powered by CamScanner

SEMANA DEL 14 AL 17 JULIO

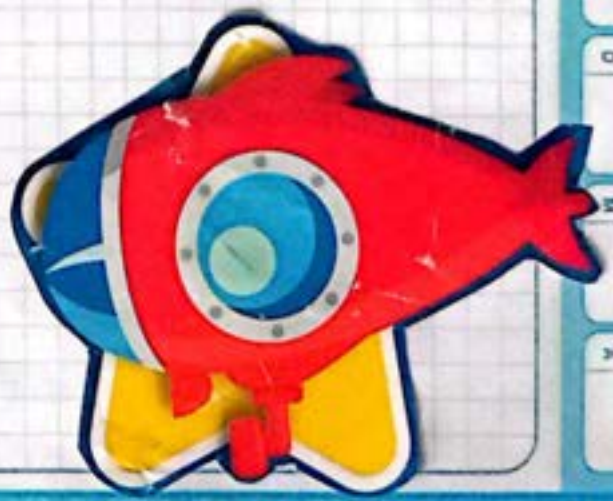
PROPOSITO: los niños(as) identifican instrumentos musicales y despiertan su sentido de exploración y asombro; así mismo sus formas de expresión y manifestación; de igual manera continuan despertando sentido estético y de apropiación como también la adquisición de manipulación motriz gruesa; además potencian su expresión corporal y logran mostrar sus intereses y gustos.

EJE: Desarrollo Social y personal en la primera infancia

" construcción de identidad social y cultural"

P. AUTOCUIDADO:

- Prevención y detección de violencia infantil sexual
- EDA.



FECHA Lunes 14 Julio 2025.
NIVEL Pre jardin.
EDAD 3- 4 años
DOCENTE: Sandra Bastos Claribel Galindo
RECURSOS musica, peluches, imagenes, sonajeros, pibs. cajas de carton y th
ESTRATEGIA P: Cestos de tesoro

PROPOSITO Los niños(as) identificaran instrumentos musicales y despertaran su sentido de exploracion y asombro.

ACTIVIDAD Descubriendo instrumentos atraves de los cestos de tesoro.

DESCRIPCION Las docentes dieron la bienvenida de manera afectuosa a los niños(as). en el salon y estando alli, los invitaron a compartir con peluches, mientras escuchan musica de relajacion

luego los organizaron y los preparaon para la busqueda en los cestos de tesoro donde previamente los docentes les hablaron y les recordaron lo observado de la region Caribe. luego pedian que se sientan en ruda comun y observamos las imagenes y objetos que los docentes sacan de los cestos, para esto los docentes tuvieron varias cajas decoradas y dentro de ellas imagenes de los instrumentos tipicos de la region caribe y algunos de estos instrumentos, los docentes los mostraron y hablaron de cada uno de estos, para finalizar los motivaron a explorar y manipular los imagenes y los objetos observados

Al despertar las docentes los invitaron a observar lo. obra de títeres relacionada con la prevención y detección de violencia sexual infantil.

VALORACIÓN

Las actividades planeados para el día de hoy se realizaron en su totalidad, los cuales permitieron observar que: Samara es una niña muy alegre tenaz, cojia los peluches que tenia a su alcance y les decia a sus compañeros vengan les presto este peluche. y lo hacia mostrando ternura

De igual manera Dominik mostro gran asombro e interes hacia los cestos, decia profe que vamos hacer, para que es esto y señalaba los cestos.

Adonis Salome mostro gran alegria al observa los instrumentos, donde cojio un tambor y lo tocaba de varias maneras haciendo que sonara diferente.

REFLEXION PEDAGOGICA: la estrategia del cesto de tesoro pamitio que los niños(as) despertaran su espiritu solidario, su alegria y ternura, ademas potencio el desarrollo auditivo y oral de los niños(as), por lo tanto se continuara llevando a cabo.

Emmis

VALORACIÓN

Las actividades planeadas para el día de hoy. Se realizaron en su totalidad, las cuales permitieron observar que Salome imita a la docente ya que sujeta instrumentos y les mostraba y decía tambor, maracas, quica quica.

Así mismo se evidencio que. Celeste se motivo mucho con los instrumentos donde al momento de cantar se hizo al frente de sus compañeros y con un tambor les cantaba la vaca lola

De igual manera Bryan cojio las maracas y cantaba haciendo movimientos y expresiones un poco exageradas, potenciando así su oralidad y corporalidad.

Además se evidencio que. Isabella tiene fluidez verbal ya que cuando cantaba, sus palabras como "cambia caracol" les pronunciaba de dramatica

REFLEXION P: La estrategia de juego de roles fue de gran impacto motivacion y agrado para los niños(as) lo cual les permitio potenciar su expresion y oralidad.



FECHA Miercoles 16 Julio 2025
NIVEL Prejardin.
EDAD 3-4 años
DOCENTE Claribel Galindo - Sandra Bustos
RECURSOS instrumentos musicales, 1 tarro de pintura roja, 1 tarro de pintura azul y tarro de pintura amarillo, 10 cartulinas o cabuyas, colbon y material reciclado.
ESTRATEGIA P: Taller de creacion y estetica.

PROPOSITO: Los niños(as) continuaran despertando sentido estetico y de apropiacion, como tambien la adquisicion de manipular materiales reciclados.
ACTIVIDAD creando instrumentos musicales representativos de la region Caribe.

DESCRIPCIÓN Las docentes dieron la bienvenida de manera natural a los niños(as) en el salon y estando allí los invitaron a compartir y jugar con instrumentos musicales.

Luego los organizaron y los preparaon para un taller de creacion y estetica donde para iniciar los docentes pedian a los niños(as) que se realizen ejercicios en los manos, dedos, muñecos, para calentarlos porque el dia de hoy serán artistas, luego los llevaron a la zona de recreo y allí tendrán material expuesto dicho material consta de pintura, cartulinas, colbon, recortes y material reciclado como lo son botellas, piedras, tarros donde los docente los invitaron a manipular y crear con esto. maracas, tambores entre otros instrumentos. Para finalizar las docentes pedian que se recoja un poco el material utilizado y pasamos al baño.

Al despertar las docentes los invitaron a jugar con peluches y a prepararse para el regreso a casa.

VALORACIÓN.

Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad, las cuales permitieron observar que Celeste mostro sus habilidades para compartir ya que a medida que iban ingresando sus compañeros les decia Vengan quiere el tambor, hagale con al tambor.

Asimismo se evidencio que Juliana, al momento de ingresar y observar los instrumentos decia instrumentos yo quiero el tambor y lo cojio, le le agrado, duro con sus manos, tocando de la siguiente.

Por otro parte se evidencio que Salome es pulida y creativa al momento de crear y manipular elementos ya que cogio los pinceles y pintaba con mucho cuidado, de igual manera lo hizo con los recortes

REFLEXION P: La estrategia de creación fue de gran motivacion y agrado para los niños, la pintura, el colbon y el esta en especial abierto les agrado y les aporto asi dsindle

FECHA Jueves 17 Julio 2025
NIVEL. Preescolar.
EDAD 3-4 años
DOCENTE. Claribel Galindo - Sandra Bustos
RECURSOS. Titeres de manopla, trajes, sombreros, telas, musica instrumentos musicales y th.
ESTRATEGIA P: Juegos coreograficos

PROPOSITO. Los niños(as) potencian su expresion corporal y formas de comunicacion y manifestacion de sus intereses y gustos.
ACTIVIDAD Realizando juegos coreograficos con la musica folclorica.



DESCRIPCIÓN. Las docentes dan la bienvenida a las niñas y los niños en el salon de manera fraternal para. invitarlos a jugar y compartir con titeres; ademas docentes ya dramatizado relacionado con la prevencion de enfermedades EDA.
Luego los organizaron y los preparan para un juego coreografico donde las docentes iniciaron. entrando rondas de la rama arriba, luego dijeron que usen trajes, telas, sombreros. entre otros accesorios ademas tenian musica folclorica, las docentes los motivaron a realizar juegos coreograficos y baile ritmo de esta musica, para finalizar la actividad, las docentes realizaron una pequeña charla, para escuchar sus voces con relacion a sus gustos e intereses sobre la experiencia de. danza del folclor colombiano
Al despedir los docentes invitaron a los niños(as) a jugar y compartir con instrumentos musicales.



Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Las actividades propuestas para el día de hoy se realizaron en su totalidad los cuales permitieron observar que. Heller Soray al ingresar al salón y observar los títeres decía uyy los títeres profe yo quiero jugar con los títeres.

Además se logro evidenciar que Bruno ha interiorizado practicas de cuidado ya que cuando observaba a los docentes y sus compañeros hablando del cuidado de la salud pero no tenía dominio decía "debemos lavarnos las manos, no llevarnos a la boca los juguetes.



Por otra parte se evidencia en Heller Soto su alegría al momento de colocarse accesorios y llevar movimientos rítmicos, donde le decía a la docente profe yo se bailar y le mostraba sus movimientos, en ocasiones de forma exagerada.

REFLEXIÓN P. Las actividades y estrategias de juegos coreográficos, gancho en los niños (as) y docentes alcanza motivación además permite el desarrollo corporal y cognitivo en los en los niños por lo cual se continuara llevando a cabo en las experiencias

Emmis

SEMANA DEL 21 AL 25 JULIO

PROPOSITO: Los niños(as) logran la calma la relajación de su cuerpo. así mismo logran reducir el estrés y mejorar su estado de animo, así mismo comprenden las formas de expresión y manifestación de sus saberes, fortaleciendo su vocabulario; de igual manera continuan estableciendo contacto con diferentes materiales impresos descubriendo con mayor facilidad su sentido de comunicación, además aumentaron su confianza y autoestima, fortaleciendo su masa muscular y osea, a su despertaron respeto por la diversidad cultural.

EJE: Desarrollo social y personal en la primera infancia.
1. "construcción de autonomia e identidad"

P. AUTOCUIDADO:

- Protocolo de ingreso y salida de los niños(as) a la institución

Emmis

Powered by CamScanner

FECHA Lunes 21 Julio 2025
NIVEL. Prejardin
EDAD 3-4 años
DOCENTE Claribel Galindo. Sandra Bustos.
RECURSOS peluches. harina, arena, aserrin, algodon
musica. usb y th
ESTRATEGIA P: Taller de sensibilizacion con texturas

PROPOSITO: los niños (as) lograran la calma, la relajacion de su cuerpo, asi mismo lograran. reducir el estres y mejorar su estado de animo
ACTIVIDAD:
Sensibilizando mi cuerpo.

DESCRIPCION. las docentes daran la bienvenida de manera grupal a los niños (as) en el salon y estando alli, los invitaran a jugar y compartir con peluches.

-uego las docentes los organizaran y los prepararan para un taller de sensibilizacion atraves de texturas. donde para iniciar los docentes, les pediran que se acomoden. y se pongan comodos. se quiten zapatos chaquetas y pasen por todas las texturas que se encuentran en el salon; donde encontraran: harina, arena. aserrin, algodon, lentejas entre otras texturas, los docentes los dejaran manipula y los motivaran a relajarse y sensibilizarse, para finalizar los invitaran a buscar la calma escuchando musica de relajacion.
Al despertar los invitaran a jugar nuevamente con peluches y prepararse para el regreso a casa.



Powered by CamScanner

VALORACIÓN



Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad, los cuales permitieron observar que Nicolas poco a poco a logrado compartir y despeta empatia ya que cuando ingreso al salon y observo los peluches se acerco y los consentia y decia son "para compartir"

Además se logro evidenciar que Liam al tener contacto con la arena decia "esto no me gusta es dura" "me gusta la harina.

Asi mismo se observo que Josue, victoria Ana sofia y Salome les encanta juga con la arena y las tortujas donde la una le decia a la otra vaya esto esta muy bonito me gusta la arena y la pepitas"

Asi mismo Luciana y Briana muestran gusto por la relajacion al momento de escuchar la musica de relajación, se acostaron sobre los colchonetas cerraban los ojos y se quedaban quietas.

REFLEXIÓN P: la estrategia de sensibilizacion es muy productiva ya que genero en los niños(as) relajación tranquilidad paz y armonia, de igual manera potencio el desarrollo social en los niños(as)!!

Emmis

FECHA Martes 22 Julio 2025
NIVEL Preyardin
EDAD 3-4 años
DOCENTE Claribel Galindo - Sandra Bustos
RECURSOS: Juguetes, cuentos, pelucas, sombreros, mascaras, telas, videos y th.
ESTRATEGIA P. experiencia dramatica

PROPOSITO Los niños(as) comprenderan las formas de expresion y manifestacion de sus sabores, fortaleciendo su vocabulario y expresion verbal.
ACTIVIDAD: conozco de la cultura de la region Caribe atraves del dramatizado

DESCRIPCION: Las docentes reciben a los niños(as) con un fuerte abrazo en el salon y estando alli, los invitaron a jugar y compartir juguetes.

Luego las docentes los organizaron y los preparaon para una experiencia dramatica, donde para iniciar las docentes les hablaron nuevamente de la cultura de la region caribe, les narraron un cuento expresando todo lo relacionado con esta region, para continuar observaron 2 personajes de los mitos y leyendas de esta region. quienes dramatizaron todo lo relacionado con estos mitos y leyendas, para finalizar las docentes permitieron preguntas, y otros acesonos para que evidencia lo escuchado y observado.

Al despedir las docentes las invitaron a observar videos relacionados con los mitos y leyendas.

Powered by CamScanner

VALORACION

Las actividades propuestas para el dia de hoy se realizaron en su totalidad las cuales permitieron observar que. Juliana imitaba. a la docente diciendoles, a sus compañeros "es para compartir, todos juegen"

Asi mismo se evidencio que Hebny se motivo mucho con los juguetes donde al momento de ingresar al salon y observar los juguetes dijo "yy los juguetes" fortaleciendo su desarrollo personal social y emocional.

De igual manera se evidencio que Ana victoria ha despertado atencion y concentracion, al momento que las docentes narraban el cuento de los mitos y leyendas ella estaba atenta y no le perdia la vista a las docentes.

Adonis se evidencio que Hellen sofia se asombro mucho al observar el dramatizado de las docentes y le preguntaba a la docente "la llorona, mama que no quiero a los niños" y siempre estuvo asombrada.

REFLEXION PEDAGOGICA: la estrategia de dramatizado permitio asombro, agrado y despertar saberes en los niños(as), de igual manera fortalecio el lenguaje y conocimiento de la cultura.



FECHA Miercoles, 23 Julio 2025.
NIVEL. Preyardin.
EDAD. 3-4 años.
DOCENTE Claribel Galindo. Sandra Bustos
RECURSOS Videos, imagenes, crayolas, 3 pliegos de papel craff, pelotas plasticas.
ESTRATEGIA D: Taller de expresion grafica.

PROPOSITO Los niños(as) continuaran estableciendo contacto con diferentes materiales impresos, descubriendo con mayor lacalidad su sentido de comunicacion
ACTIVIDAD Expresandome atraves de lo grafico.

DESCRIPCION. Las docentes daran un caluroso Saludo a los niños(as) en el salon estando alli los invitaran a observar videos. relacionados con los mitos y leyendas de la region caribe.

Luego los organizaran y prepararan para un taller de expresion grafica donde para iniciar los docentes los invitaran a observar imagenes, relacionadas con. los mitos y leyendas de la region caribe, luego los invitaran a colorear los imagenes que. encuentran por el salon. imagenes de la pola sola, hombre caiman. mohan. entre otros para esto entregara. crayolas, para realizar. plasmaran sus saberes e intereses en papel craff.

Al despertar las docentes los invitaran a jugar con pelotas plasticas, y ha prepararse para el ingreso a casa.

Emmis

Powered by CamScanner

VALORACION



Las actividades plancadas para el dia de hoy, se realizaron en su totalidad, donde se logro observar que. Ana sofia, al momento de mirar los videos, ella se acercaba a los docentes y decia "profe, la llorona, profe la pata sola, el hombre caiman".

Ademas, se logro evidenciar que Salome ha fortalecido su discriminacion visual ya que, al momento de observar las imagenes decia "profe la señora esta llorando, perdio sus hijos" fortaleciendo tambien su oralidad.

Asi mismo, se logro evidenciar que Josue disfruto colorando las imagenes de los mitos y leyendas, donde les decia a sus compañeros, yo, pinto la llorona, yo tengo la llorona y usted no".

REFLEXION PEDAGOGICA: la estrategia de expresion grafica motivo a los niños(as) genero agrado, alegria y disposicion, fortaleciendo su oralidad, su creatividad, imaginacion, por lo tanto, se continuara llevando a cabo en cada experiencia que se realice en el aula.

Tema

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Las actividades planeadas para el día de hoy se realizaron en su totalidad, los niños dejaron ver que. aleste distinto de la música de aerobicos, donde decia en mi casa "yo tambien bailo"

Además se logro observar que Helen sumy gozo de la caminata en su rostro se evidencio cansancio y se acercaba a la docente y le decia estoy cansado" pero continua caminando.

Así mismo se evidencio la habilidad corporal de Miguel Angel y David yo que cogian o realizar botes y lo hacian de manera firme y segura potenciando su esquema corporal.

Por otro parte se evidencio que. Alejandro deba continuar con actividades de ejercitacion ya que se evidencio bastante cansado en su rostro.

REFLEXION PEDAGOGICA: La estrategia de actividad fisica genero mucho emocion y alegria en los niños(as) y les permite potencia su esquema corporal y bienestar en su salud.

FECHA Jueves 24 Julio 2023
NIVEL Prejardin
EDAD 3. 4 años
DOCENTE claribel Galindo - Sandra Bastos
RECURSOS musica de aerobicos, ubs, agua, telas pelucas sombreros y th
ESTRATEGIA F caminata (actividad fisica)

PROPOSITO los niños(as) aumentaran su contanzo y aubestimo, de igual manera el fortalecimiento de su masa muscular y osea.
ACTIVIDAD Ejercitando mi cuerpo en la caminata.

DESCRIPCION Las docentes daran la bienvenida de manera tiernal a los niños(as) y estando en el salon los invitaran. a realiza ejercicios con musica de aerobicos. y aros.

Luego las docentes los organizaron y los preparaon para una caminata por los alrededores del jardin, donde para iniciar las docentes hacen una pequeña charla sobre. los cuidados que debemos tener cuando salimos hacer recorridos, siempre en grupo. y prestando atencion, luego los llevaron. a realiza una caminata. motivandolos a la actividad fisica, o ejercita el cuerpo para finalizar se regresan al salon y las docentes brindaron agua para hidratarlos.

Al despertar las docentes los invitaron a jugar con telas, pelucas y disfraces. y se preparaon para el regreso a casa.

Powered by CamScanner

FECHA Viernes 25 julio 2025
NIVEL Pre jardín
EDAD 3 y 4 años
DOCENTE Claribel Galindo
RECURSOS Juguetes, imagenes, pinturitas de colores títeres de manopla
ESTRATEGIA P. Lectura de imagenes

PROPOSITO Los niños(as) despertaron respeto por la diversidad, a apreciar las diferencias culturales Fomentando su curiosidad y el interés hacia esto.
ACTIVIDAD



DESCRIPCIÓN Las docentes dieron la bienvenida a los niños(as) en el salón de. manera grupal, y estando allí los invitaron a jugar y compartir con juguetes, de igual manera a dinamizar el ingreso y salida del jardín.
Luego los docentes los organizaron y los prepararon para una lectura de imagenes relacionadas con la mujer afrodescendiente, donde para iniciar los docentes les hablaron de la importancia de valorar las mujeres afro ya que ellos han sido unas personas que han luchado por los derechos luego las invitaron a observar las imagenes que se encuentran por el salon, para finalizar les invitaron a pintar su cuento, con pinturitas de colores oscuros.

Al despertar los docentes los motivaron a compartir títeres de manopla.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Las actividades planeadas para el día de hoy, se realizaron en su totalidad, las cuales pudimos observar que. David y Josue disfrutan escuchando a los docentes actuar y participan diciendo si pronto nos cuidamos, y si pronto escuchamos, pronto. otra vez.

Así mismo participo de manera muy agradable. Jugando al momento de observar imágenes donde decía es una mujer negra, pero es amiga.

De igual manera Dominik, al observar las imágenes decía "pronto su mamá, y también nos quiere mucho" pronto esta mamá y trabaja.

Por otro parte se evidencio mucha alegría en Samara al momento de pintar su carita, donde cojio la pincelcita y se aplico en toda su carita. "diciendo y esta de otro color"

REFLEXIÓN P: La estrategia de libro de imágenes genero alegría y motivación en los niños(as) de igual manera potencio su desarrollo social y los valores hacia las personas.

Powered by CamScanner

PROPÓSITO

Tema

Semana del 28 de julio al 01 de agosto de 2025.

Emmis

Las niñas y los niños del nivel de preprdun seguirán desarrollandose de manera social y personal, al seguir construyendo su autonomia e identidad, fomentarán el desarrollo de habilidades motrices gruesas, la coordinación, el equilibrio y la exploración del entorno de manera autónoma, fomentando la expresión, estimularán la imaginación, la creatividad, el desarrollo del lenguaje, la escucha activa, la expresión corporal, sus emociones, emplearán elementos culturales de la región cambej el comporte, las manifestaciones de sus sentires, la apropiación de la cultura, reconocerán los colores,

Powered by CamScanner

la expresión de su motricidad fina y gruesa; estimulará el amor por la lectura, el lenguaje oral y gestual; a través de las experiencias pedagógicas, recorrido y la huerta urbana.

Eje de trabajo: Desarrollo social y personal en la primera infancia (construcción de autonomía e identidad).

Emmis



Powered by CamScanner

fecha: Lunes 28 de julio de 2025
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Claribel Galindo
Recursos: 26 lazos, música para hacer ejercicio, Parlante, Tunel de tela, 26 aros, 10 llantas,
Actividad: Disfrutando de mis aventuras como explorador.
Estrategia: Explorando el entorno (espacio abierto).
Propósito: Fomentar el desarrollo de habilidades motrices gruesas (correr, saltar, gatear, trepar de forma segura), la coordinación, el equilibrio y la exploración del entorno de manera autónoma, fomentando la juego-exploración.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con lazos y música para realizar ejercicios de fondo; las maestras les darán la bienvenida con un fuerte abrazo y los invitarán para que disfruten todo que hay alrededor. Luego la maestra comenzará con una pequeña "canción de exploración" "Matateca de iguana", y les contará que van a realizar una serie de aventuras y las van a explorar; seguidamente en el espacio abierto se encontrarán un tunel por donde se arrastrarán o gatearán las niñas y los niños; también encontrarán aros sobre el piso y ellas y ellos saltarán por encima de ellos; encontrarán unas llantas y caminarán y saltarán por encima de ellos; Al finalizar se sentarán reunidos sobre el piso, cerrarán sus ojos y escucharán una canción y escucharán la voz de las maestras quienes les dirán que estiren los brazos y piernas suavemente. Al despertar las niñas y los niños disfrutarán realizando movimientos al compás de la música de manera autónoma fomentando la autoexploración.

Tema

Valoración

Durante este día las niñas y los niños del nivel de preparatoria lograrón expresar sus movimientos y desplazamientos corporales, expresaron sus emociones y satisfacciones fueron propósitivos, desarrollaron sus habilidades motrices al correr, trepar, rodar, subir y bajar, muestra r su equilibrio, expresaron sus habilidades para explorar, siendo Isaac estaban quien expresó sus movimientos corporales acompañados de manifestaciones de sus emociones empleando su lenguaje oral y gestual.

Reflexión Pedagógica: Se evidencio que a las niñas y los niños les gustó bastante la experiencia planteada, expresaron sus satisfacciones, desarrollaron sus habilidades motrices gruesas y exploraron su entorno con gran satisfacción y seguridad.

Emma

Fecha: Martes 29 de julio de 2025
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Claribel Galindo.
Recursos: 26 imágenes impresas, 1 caja decorada, 1 teatrino, 5 títeres de la región Caribe, 26 libros

Actividad: El baúl mágico de las leyendas de la región caribeña

Estrategia: taller literario.

Propósito: Estimular la imaginación y la creatividad, fomentando el desarrollo del lenguaje y la escucha activa, desarrollando la expresión corporal y emocional, con elementos culturales de la región caribe.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con imágenes impresas de la región caribe (leyendas). Las maestras les darán la bienvenida con un fuerte abrazo y los invitarán a observar detenidamente lo que hay en su entorno. Luego las maestras les invitarán a cantar con ronda infantil "el Pollito allanillito", realizando movimientos corporales; después les contarán que van a disfrutar de la destapada del baúl mágico y van a meter su mano y sacarán un objeto, siendo títeres de las leyendas de la región caribeña, con los que las maestras procederán a realizar una narración de las leyendas de la región caribe creativamente e invitando a que imiten los movimientos que realizan como, saltar, caminar, nadar. Al finalizar las niñas y los niños tomarán los títeres y procederán a manipularlos expresando sus emociones; Al despertar ellas y ellos observarán detenidamente las leyendas de la región caribe, en los libros, expresando su sentido de pertenencia cultural.

Valoración

Durante este día las niñas y los niños del nivel de preparatoria lograron estimular su imaginación al observar y escuchar de manera detenida, emplearon sus sentidos al observar, escuchar, tocar; como también potenciaron su lenguaje oral y gestual al momento de hacer con gran apropiación; siendo Mayte quien expresó sus emociones, sentires y satisfacciones; tuvo contacto con los objetos, expresó su imaginación y creatividad igual que interactuó con los títeres. Reflexión pedagógica: Se evidencio que a las niñas y los niños les gusto bastante la experiencia planteada, expresaron sus sentires, su creatividad, imaginación igual que sus movimientos corporales y desarrollo del lenguaje oral y gestual a través de las leyendas de la región caribe, apropiándose cada vez más de la cultura.

Emmis

Fecha: Miercoles 30 de julio de 2025
Nivel: Prejardin
Docentes: Sandia Bustos - Claribel Galindo
Recursos: 26 imágenes impresas, 10 cajas de pinturitas, pastante, bafle con música de la región caribe.

Actividad: Representando las leyendas de mi región caribe. (Pinturitas)
Estrategia: Taller artistico.

Propósito: fomentar la imaginación, el desarrollo del lenguaje sus interacciones, el comportar, las manifestaciones de sus sentire y la apropiación de la cultura de la región caribe.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán ambientado el aula con imágenes impresas de las leyendas de la región caribe; las maestras les darán la bienvenida a las niñas y los niños con un fuerte abrazo y les invitarán a que distraten de lo que hay en su entorno; luego las maestras les motivarán para que realicen un círculo y tomen de las manos y canten la ronda infantil "Sol soleado" Espacio donde realizarán movimientos y desplazamientos apropiados. Seguidamente las maestras apoyadas en las imágenes impresas procederán a realizar la narración de las leyendas del caribe, pidiéndoles que centren su atención y expresen sus intereses; Seguidamente les contarán que van a representar estas leyendas y para ello vamos hacer uso de las pinturitas con las que nos maquillaremos contando con el apoyo de las maestras para después realizar los movimientos y desplazamientos con nuestro cuerpo, narrando lo que hace a la leyenda; Al despertar ellas y ellos escucharán música de la región caribe y moverán su cuerpo con gran espontaneidad y apropiación cultural.

Valoración

Durante este día las niñas y los niños del nivel de preescolar lograron expresar sus emociones, sentires y satisfacciones, con gran seguridad y confianza en las manifestaciones de sus expresiones, compartieron, disfrutaron, asumieron otros roles, realizaron movimientos corporales, desplazamientos, expresando su imaginación y creatividad, siendo Dominick quién manifestó sus habilidades artísticas al asumir el personaje de la leyenda del hombre caimán realizando movimientos corporales al desplazarse como un caimán y pintar su cara.

Reflexión Pedagógica: Se evidenció que a las niñas y los niños les gustó bastante la experiencia planteada ya que fomentaron la imaginación, el desarrollo del lenguaje, sus interacciones, el compartir, las manifestaciones de sus sentires y la apropiación de la cultura del Cáribe.

Emmis

Feliz Navidad

fecha: Jueves 31 de julio de 2025
Nivel: Prejardín
Docentes: Sandra Bustos - Clonbel Galindo
Recursos: 26 imágenes impresas, Parlante, Música del canbe suave, Tomo de crayola, 26 hojas blancas, Bolsa con piedras, 1 rollo de papel craft, pinturas de colores, 1 bolso, 1 tarro con pinceles, Bolsa con hojas verdes, secas, 26 bajas de plastilina.
Actividad: Colorecuado la leyenda del hombre caimán (recudarte)
Estrategia: Taller artístico

Propósito: fomentar la expresión creativa, el reconocimiento de colores y apropiación de la cultura, como también la expresión de su motricidad fina y gruesa.

Desarrollo.

En este día las niñas y los niños encontrarán alborotado el aula con imágenes impresas, música suave, papel bratanoa y colores y procederán a explorar su creatividad, las docentes les darán la bienvenida con un fuerte abrazo y los invitarán a disfrutar de lo que hay en su entorno. Luego las niñas y los niños se organizarán en forma de círculo y procederán a cantar y mover su cuerpo en diferentes direcciones al ritmo de las rondas infantiles del canbe colombiano; seguidamente las niñas y los niños se desplazarán hacia recudarte donde encontrarán papel craft, piedras, pinturas, pinceles y hojas verdes y secas y procederán a expresar su creatividad al tercear artísticamente la leyenda del hombre caimán; al terminar ellas y ellos lo apreciarán estéticamente, expresando sus intereses, gustos y preferencias; al despertar ellas y ellos disfrutarán expresando su creatividad al moldear con plastilina la leyenda del hombre caimán, apropiándose cada vez más de nuestro del canbe colombiano.

Tema

Powered by CamScanner

Valoración

Durante este día las niñas y los niños del nivel de preparatoria lograron potenciar sus habilidades creativas, artísticas, su imaginación, como también la técnica de la pinza al manipular, identificaron y seleccionaron colores a su gusto y preferencia, compartieron, disfrutaron, se apropiaron de la cultura a través de la expresión artística. siendo que emma logró centrar su atención y seleccionar colores para expresar y plasmar su creatividad de manera espontánea.

Reflexión Pedagógica: Se evidencio que a los niños y las niñas les llamó bastante la atención la experiencia planteada teniendo la posibilidad de potenciar su creatividad, el reconocimiento de colores y apropiación de la cultura y la expresión de su motricidad fina y gruesa.

Emma